

**WPU**

# **Wahlpflichtunterricht**

**2024-2026**

---

**Umfang**

**Fächerangebote**

**Wahl**

# Umfang

- Wahlpflichtunterricht ist zu belegen in den 9. und 10. Klassen
- Umfang 3 Wochenstunden (Gestalten und NaUTec) bzw. 4 Stunden (Spanisch)
- Leistungsbewertung wie in anderen Fächern auch (Klassenarbeiten/Ersatzleistungen + Unterrichtsbeiträge)

# Fächerangebote

- Fremdsprachen
  - Spanisch (*Voraussetzung für das Sprachenprofil*)
- NauTec
  - Inhalte aus Biologie / Chemie / Physik + Informatik / ‚Roberta‘
- Gestalten: ästhetisches Wahlpflichtfach
  - Darstellendes Spiel + Kreatives Schreiben + Kunst

# Wahl

- Wahl: Abgabe Wahlzettel **31.05.2024 (Freitag nächste Woche!)** über **Klassenlehrkräfte**
- 1. und 2. Fächerwunsch, ggf. Losverfahren
- kein Anspruch auf bestimmtes Fach  
(→ Schulorganisation: Größe der Lerngruppen)
- Belegung des Wahlpflichtfaches für **zwei** Jahre **verbindlich**

# Wahlzettel

✂.....

Meine Tochter / mein Sohn \_\_\_\_\_, Schülerin / Schüler der Klasse 8 \_\_\_\_\_, wählt für die kommenden zwei Schuljahre (9 und 10) **verbindlich** als Wahlpflichtfach:

## 1. Wahl

bitte ankreuzen

## 2. Wahl

bitte ankreuzen

<input type="checkbox"/>	<b>Spanisch</b> (Voraussetzung für Wahl des Sprachenprofils in der Oberstufe!)	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<b>Natur - Umwelt - Technik (NaUTec)</b>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<b>Gestalten</b>	<input type="checkbox"/>

Falls möglich, hätte ich statt der obigen 1. Option lieber

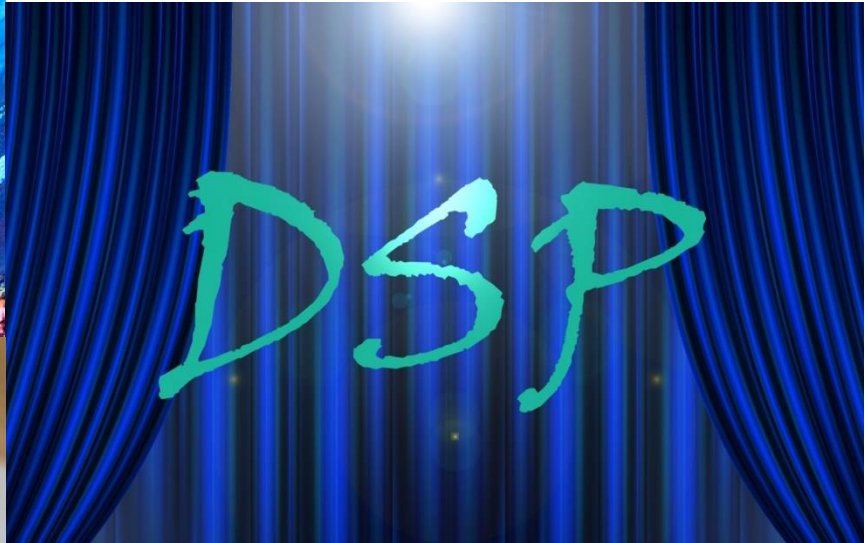
- Latein
- Französisch


\_\_\_\_\_  
Datum, Unterschrift Eltern

\_\_\_\_\_  
Datum, Unterschrift Schülerin / Schüler

# Wahlpflichtunterricht

## Gestalten





Zielgruppe: Schüler\*innen, die ein besonderes Interesse an der Kunst, am Darstellen und Aufführen sowie an Literatur haben.

In jedem Schulhalbjahr wird eines der Fächer Kunst, DSP, kreatives Schreiben unterrichtet.

Für jedes Schuljahr gibt es ein übergeordnetes Thema, zu dem gearbeitet wird. Dieses wird zu Beginn des Schuljahres festgelegt.

Die Teilnahme an diesem Fach setzt viel persönliches Engagement voraus.



# Kunst



- ästhetische Praxis im Vordergrund.
- Gegenstand im Bereich Kunst können grundsätzlich alle Bereiche des Faches sein, also Malerei, Grafik, Plastik, Architektur, Design usw.
- Möglichkeit intensiver an einem Thema zu arbeiten
- projektartige Arbeit ermöglicht Raum für eigene Ideen

## Was wird benotet?

- praktische Arbeitsergebnisse
- mündliche Beteiligung
- Portfolio

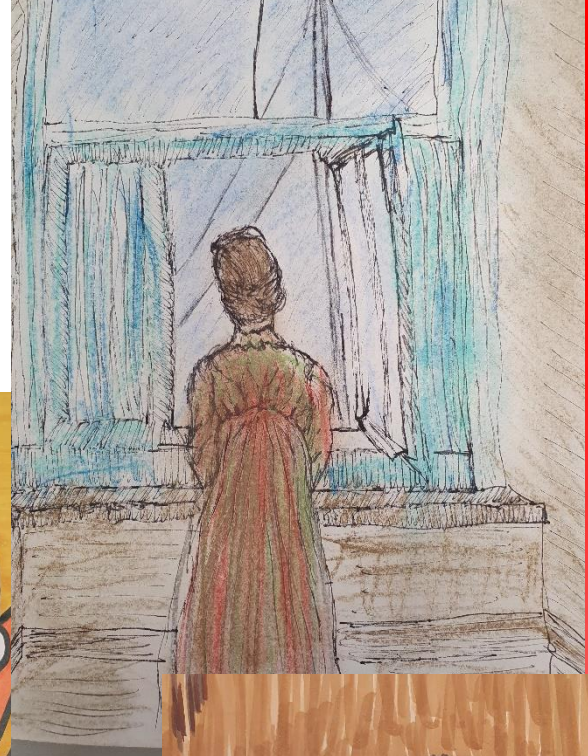


# Kreatives Schreiben

- Ein Halbjahr wird zu einem Thema auf ganz verschiedene Art und Weise geschrieben.
- Es soll um eigene Erlebnisse aber auch fiktionale Schreibanlässe gehen.
- Es soll ein individueller Zugang zur Produktion von Literatur entwickelt werden.

## **Was wird benotet?**

- Konstruktive Mitarbeit bei der Besprechung von Texten
- aktives Interesse an den eigenen und anderen Texten
- Vorlage einer Textmappe am Ende des Halbjahres
- eine Klassenarbeit oder Ersatzleistung



# Darstellendes Spiel

- DSP  $\neq$  klassische Theater-AG
- kreative spielpraktische Übungen mit theatralen Mitteln des modernen Theaters
- Benotung: vor allem Spielpraxis & mündliche Beteiligung
- regelmäßige Theaterbesuche

## Voraussetzungen:

- ✓ es geht primär nicht um die schauspielerische Begabung, sondern um die Leidenschaft & Bereitschaft, sich auf das Fach einzulassen
- ✓ Kreativität, Motivation sowie Mut und Freude am Präsentieren auf der Bühne

# Wahlpflichtunterricht NaUTech



# NaUTech – Natur, Umwelt, Technik

3 Unterrichtsstunden pro Woche

Klasse 9 :

Bio/Chemie/Bionik

Klasse 10:

Roberta

Informatik



## Zum Unterricht:

- Anknüpfung an die Alltagserfahrungen der Schüler\*innen
- Erkunden der Grundlagen durch experimentelle Tätigkeiten
- Projektorientiertes Arbeiten



# Bio / Chemie

Die Themen werden immer wieder mit den Schüler\*innen abgesprochen.

Was interessiert die Jugendlichen?

In den letzten Jahren waren das z.B.:

## Plastik im Meer

Was ist überhaupt Plastik?

Wie kommt es ins Meer?

Wie wirkt sich das Plastik auf das Meer aus?

Wie kann man das Plastik wieder aus dem Meer herausbekommen?



# Bio / Chemie

In den letzten Jahren waren das z.B.:

## Feuerwerk

Was ist ein Explosivstoff?

Wie wird Feuerwerk farbig?

Wie baut man eine Rakete?



## Spuren an einem Tatort?

Fingerabdrücke finden.

Wer ist der Täter?

Schwarzlicht als Helfer.

Das Haustier als Helfer.



Bildquelle: [http://www.uni-kiel.de/proth/html/galerie/Kieler\\_Woche\\_2009-Feuerwerk/pages/](http://www.uni-kiel.de/proth/html/galerie/Kieler_Woche_2009-Feuerwerk/pages/Feuerwerk%20Kieler%20Woche%202009%2003.htm)

[Feuerwerk%20Kieler%20Woche%202009%2003.htm](http://www.uni-kiel.de/proth/html/galerie/Kieler_Woche_2009-Feuerwerk/pages/Feuerwerk%20Kieler%20Woche%202009%2003.htm); letzter Zugriff: 26.05.2020.

<https://pixabay.com/de/photos/fingerabdruck-spuren-muster-456483/>; letzter Zugriff: 26.05.2020.

# Bio / Chemie

In den letzten Jahren waren das z.B.:

## IJSO

Die Internationale Junior Science Olympiade.

Naturwissenschaftswettbewerb für Schüler\*innen der Mittelstufe  
Chemie, Bio und Physik

Die Schüler\*innen arbeiten selbstständig zu einem bestimmten Thema. Sie bearbeiten Aufgaben und führen Experimente durch.

Ist man erfolgreich, kann man im Bundeswettbewerb in weitere Runden vorstoßen.

**IJSO**  
Internationale  
JuniorScienceOlympiade

ebo

**17. Internationale JuniorScienceOlympiade**  
Frankfurt am Main 2020

**ALLES TINTE?**  
Hol dir die Aufgaben für 2020!

Der Auswahlwettbewerb der IJSO startet am 01.11.2019.

Teilnehmen können Schülerinnen und Schüler, die nach dem 31. Dezember 2004 geboren sind.

**Heimspiel!**  
Das gab's noch nie: Deutschland wird zur Hochburg der IJSO, wenn sich die klügsten jungen Köpfe der Welt miteinander messen. Sichere dir deinen Platz im Nationalteam und erlebe das aufregendste Heimspiel deines Lebens!

**IJSO 2020**  
17th International Junior Science Olympiad  
Frankfurt am Main 2020

www.ijso.info

IPN ScienceOlympiaden KMK Kultusminister Konferenz



# Roberta®

Lernen mit Robotern

## Sinn und Ziel:

Heranführen von Schüler\*innen an Technik, Programmierung, Robotik

## Inhalte:

- Zusammenbau der NXT-(Lego-)Roboter
- Programmierung mit der Programmiersprache NXC  
(z.B. „Roberta“ soll den Weg durch ein Labyrinth selbst finden.)

## Fertigkeiten:

- Abbau von Berührungsängsten gegenüber Technik/Computer
- logisches Denken, Abstraktionsvermögen, Projektarbeit in Gruppen

# Informatik

## Alltagsverhalten der Schüler\*innen:



- überwiegend medial geprägte Lebenswelt
  - Unterhaltung
  - Informationsbeschaffung
  - Kommunikation

## Ziel des Unterrichts:

- Erkennen von Chancen, Grenzen und Risiken der Computernutzung
  - sicheren Umgang mit dem Computer
  - Programmentwicklung  
(inkl. Erlernen einer Programmiersprache)
  - Möglichkeit zur Teilnahme an der Software-Challenge

# Zeugnisnote:

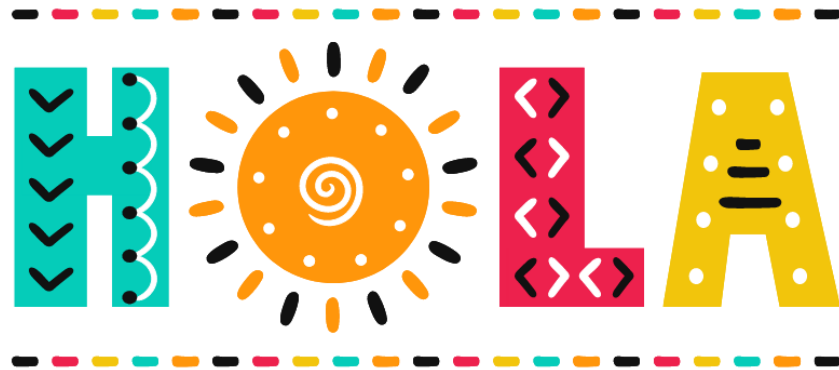
## Beurteilungsbereiche

- Unterrichtsbeiträge
- schriftliche Wiederholungen
- Ergebnisse von Projekten
- 1 Klassenarbeit pro Halbjahr



# Wahlpflichtunterricht

## Spanisch



## Warum eine 3. Fremdsprache?

- Globalisierung, Vorteil mehrere Sprachen zu sprechen
- erhöhte Chancen auf dem Arbeitsmarkt
- leichter zu erlernen durch Kenntnisse in anderen Fremdsprachen
- Sprachenlernen im jugendlichen Alter fällt leichter als im Erwachsenenalter
- Sprachkurse für Erwachsene sind teuer

# Warum Spanisch?

- nach Mandarin (Chinesisch) und Englisch die meist gesprochene Sprache der Welt
- Amtssprache in ganz Mittel- und Südamerika, außer in Brasilien und wenigen kleineren Staaten
- wachsende Bedeutung in Europa
- durch Kenntnisse in Französisch / Latein leichter zu erlernen
- schöne Sprache mit sehr bunter Kultur

# Warum Spanisch?

- Kennenlernen der kulturellen Vielfalt der hispanophonen Welt (Kunst, Literatur, Musik ...)



- hier am EBG: Voraussetzung für das sprachliche Profil, direkte Fortführung aus dem Mittelstufenunterricht

- Austausch mit Murcia in Klasse 10



## Spanischunterricht:

- 4-stündig
- 4 Klassenarbeiten und regelmäßige Vokabeltests
- kommunikative Kompetenz ist sehr wichtig
- steilere Progression als in der 1. und 2. Fremdsprache;  
nach zweieinhalb Jahren ist der Spracherwerb  
„abgeschlossen“